



XVI. ročník Andělské aukce

9. 12. 2024 od 18.00 hod.
Zátkova vila v Č. Budějovicích

www.andelskaaukce.cz

Andělská
aukce

Předmluva organizátorky Barbory Povišerové

Vážení patroni a příznivci Andělské aukce,

vítám Vás u XVI. ročníku Andělské aukce – tradice, která se stala symbolem lidské laskavosti, velkorysosti a vzájemné podpory. Andělská aukce není jen o dražbě obrazů. Je to příběh naděje, odhodlání a lidské blízkosti. Je to příběh dětí, které skrze své malby otevírají okno do světa, kde i přes překážky dokáží tvořit krásu, a také příběh lidí, jako jste Vy, kteří tuto krásu proměňují v konkrétní pomoc.

Každý obraz, který projde touto aukcí, nese svůj vlastní příběh. Příběh dětí, které našly v arteterapii radost a nový způsob vyjádření. Příběh centra Arpida, které jim poskytuje péči a dává šanci na plnohodnotný život. A v neposlední řadě je to i Váš příběh – příběh lidí, kteří svou účastí dávají této akci smysl a hloubku.

Od prvního ročníku je Andělská aukce oslavou dobré vůle a nezištné pomoci, která mění životy nejen těch, kdo ji přijímají, ale i těch, kdo ji nabízejí. Věřím, že Andělská aukce není jen o finanční podpoře. Je to důkaz, že i v dnešním světě je prostor pro empatii a vzájemnou solidaritu. Vaše účast, Váš zájem a Vaše podpora jsou jasným signálem, že společně můžeme měnit životy k lepšímu.

Děkuji Vám, že jste tady. Děkuji, že svým přispěním dáváte dětem z Arpidy šanci růst, tvořit a věřit, že jejich svět má místo i pro jejich sny. A děkuji za to, že každoročně ukazujete, že opravdové bohatství spočívá ve schopnosti rozdávat. Díky Vám se Andělská aukce stala nejen tradicí, ale i srdcovou záležitostí. A hlavně děkuji, že znovu potvrzujete, že dobré skutky mají sílu měnit svět.

Přeji Vám inspirativní večer a ze srdce děkuji, že jste součástí této jedinečné cesty.

Andělé skutečně existují, díky Vám.

S úctou a obdivem,

Barbora Povišerová
organizátorka Andělské aukce



Předmluva pana Mgr. Ing. Marka Wohlgemutha, ředitele centra ARPIDA České Budějovice

Vážení přátelé dobročinného andělského večera a tým centra ARPIDA,

mám tu čest opět něco pronést na úvod tohoto katalogu vydaného k 16. ročníku Andělské aukce, která se koná v nádherném prostředí prvorepublikové Zátkovy vily. Tento tradiční vánoční projekt, který spojuje umění, dobročinnost a lásku k našim dětem, se stal významnou součástí našich životů a našeho centra ARPIDA. Tato aukce není jen o dražbě krásných obrázků, které vytvořily děti z arteterapeutického ateliéru. Je to především o spojení

srdcí, o kouzlu Vánoc a o síle komunity, která se schází, aby podpořila ty nejzranitelnější mezi námi. Každý z vás, kdo se tohoto večera zúčastní, se stává součástí této krásné mise. Výtěžek bychom rádi využili na nutné opravy a rekonstrukce našeho centra, aby mohlo i nadále poskytovat péči a podporu lidem s tělesným a kombinovaným postižením. Rád bych poděkoval dětem za jejich práci, bezprostřednost a snahu o vyjádření. Rovněž smekám před učiteli a lektory, kteří je touto cestou vedou.

Děkuji Vám za Vaši podporu, za Vaši štědlost a za to, že nám dlouhodobě pomáháte vytvářet prostředí, kde mohou naše děti rozvíjet své schopnosti, talenty a nacházet (ne)obyčejnou radost ze života. Vaše účast je pro nás zavazující a neocenitelná a věřím, že společně vytvoříme nezapomenutelný večer plný inspirace a naděje.

Přeji Vám příjemný večer a mnoho štěstí při dražbě a také zpět vrácené požehnání Vám i Vaším blízkým.

S úctou Marek Wohlgemuth.



Andělska aukce: Jak se zrodila tradice pomoci

Když Martina Povišerová v roce 2008 přišla s myšlenkou Andělské aukce, možná netušila, že o několik let později půjde o největší charitativní akci v Jihočeském kraji. Projekt, který v roce 2008 nastavil jasná pravidla – dražba obrazů vytvořených žáky arteterapeutického ateliéru Arpida a veškerý výtěžek věnovaný přímo na podporu centra – se rychle stal symbolem laskavosti, solidarity a naděje.

První ročník přinesl výtěžek 176 tisíc korun. Byla to skromná, ale významná částka, která odstartovala novou kapitolu podpory handicapovaných dětí a dospělých. V těchto začátcích se dražily nejen obrazy, ale také keramika, a atmosféru dokreslovalo vystoupení pěveckého sboru K.R.B. z Arpidy, který od té doby neodmyslitelně patří ke každému ročníku.

Původně se Andělská aukce konala v Bazilice v IGY, ale jak akce rostla,

rostla i potřeba většího prostoru. Od čtvrtého ročníku se přestěhovala do velkého sálu DK Metropol, kde se na dlouhá léta usadila. Dnes ji hostí nová místa, která atmosférou dokonale ladí s jejím posláním. Letošní ročník se poprvé uskuteční v Zátkově vile v Českých Budějovicích.

Každý ročník je jedinečný, přesto všechny spojuje jasný cíl – pomáhat. V loňském jubilejním 15. ročníku se podařilo vydražit 751 tisíc korun, což posunulo celkový výtěžek aukce přes hranici 10 milionů korun. Díky těmto prostředkům může Arpida zajišťovat kvalitní péči, zázemí a podporu těm, kdo ji nejvíce potřebují.

Andělská aukce si za svou historii prošla obdivuhodným vývojem. Od nultého ročníku v roce 2005, který proběhl v NC Čtyři Dvory, až po současnou podobu, kdy se z malé akce stala prestižní událost s

neskutečnou atmosférou a jasným posláním. Každý obraz vydražený v této aukci je důkazem, že lidé mají srdce na správném místě.

Za vším tímto úspěchem stojí nejen Martina Povišerová, která Andělskou aukci založila, ale i její dcera Barbora, jež od roku 2016 pokračuje v jejích šlépějích. Společně s patrony, dražiteli a všemi, kdo se na aukci podílejí, vytvořily tradici, která přináší nejen pomoc, ale také inspiraci.

Andělská aukce není jen o sbírání peněz. Je to oslava dobrosrdečnosti, odhodlání a ochoty pomáhat. Je to místo, kde se setkávají lidé, kteří věří, že i malé skutky mohou měnit svět.

Některé věci v životě nemůžeme změnit. Ale můžeme jim pomoci.

Děkujeme, že jste součástí této cesty.



Centrum Arpida

Centrum ARPIDA poskytuje komplexní koordinovanou podporu v duchu uceleného systému rehabilitace (prostředky léčebné, sociální, pedagogické a pracovní) osobám s tělesným a kombinovaným postižením a je v provozu již od roku 1993.

Při naplňování svého poslání účelně propojuje a koordinuje péči v oblasti zdravotní, sociální a výchovně vzdělávací. Zajišťuje tak odbornou činnost detekční, diagnostickou, terapeutickou, rehabili-

tační, respitní, výchovně vzdělávací, zájmovou, poradenskou, metodickou, posudkovou a preventivní, včetně tzv. rané péče (podpory).

Cílem poskytované péče je dosažení pokud možno optimálního individuálního vývoje každého klienta (uživatel, žák, pacient) ve smyslu jeho maximální možné soběstačnosti a integrace v jeho přirozeném sociálním prostředí a bez omezení přirozeného způsobu rodinného života (nejsme internátní zařízení).

V odborné práci jsou maximálně respektovány mezioborové vztahy. Důraz je kladen jednak na vysokou odbornost a zároveň též na lidský rozměr poskytované péče. Služby jsou zaměřeny nejen na děti a dospělé osoby se zdravotním postižením, ale také na jejich rodiny.

Denně využívá služby centra ARPIDA více než 190 uživatelů, dalších 2500 ročně pak využije ambulantní služby.



Pravidla Andělské aukce 2024

- 1** Dražitelem může být fyzická osoba starší osmnácti let nebo právnická osoba mající sídlo na území České republiky, která si vyzvedne dražební číslo.
- 2** Aukce věci se koná po vyvolání předmětu, činí-li dražitelé vyšší podání (příhozy), za příhoz se považuje, zvedne-li dražitel viditelně v ruce uchopené dražební číslo. Příhozy počítá licitátor narůstajícím způsobem podle aukčního řádu. Pokud není přes dvojí vyzvání příhozeno, oznámí licitátor ještě jednou poslední podání a přiklepne věc dražiteli. Kdo má přiklepnutý příhoz, je vydražitelem.
- 3** Výše příhozů:
 - a) **1 000 Kč**, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 4 000 Kč, ale méně než **10 000 Kč**,
 - b) **2 000 Kč**, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10 000 Kč, ale méně než **20 000 Kč**,
 - d) **5 000 Kč**, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20 000 Kč, ale méně než **100 000 Kč**.
- 4** Vyvolávací cena předmětů ve výši 1 000 Kč je považována za prodejní cenu. Výtěžek z dobročinné aukce je považován za dar a na tuto částku bude vystaveno potvrzení o daru.
- 5** Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
- 6** Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 minut po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
- 7** Platba probíhá hotově po skončení aukce přímo pokladníkovi centra Arpida na základě darovací smlouvy.





číslo název

1 ROZVERNÁ BALERÍNA

rozměr

A3

Patron:

Radka Rajnochová, Center Manager, IGY Centrum

Komentář patrona:

Rozverná balerína v sobě nese radost, lehkost, eleganci, ale i hravost – přesně ty emoce, které se snažíme přinášet i do IGY Centra. Balerínu najdete v IGY i jako prvek letošní vánoční výzdoby, na které si dáváme obzvlášť záležet, stejně jako si obzvlášť dáváme záležet na našem přátelství s centrem Arpida. Děkujeme, že můžeme být opět s Vámi.



číslo název

2 ZLATÝ JEZDEC

rozměr

40 x 30 cm

Patron:

Michael Daněk, šéfredaktor portálu Drbna.cz

Komentář patrona:

Svým zlatavým leskem připomíná bájného jezdce, který kraluje hlubokým mořským říším. Název „zlatý jezdec“ odkazuje nejen na jeho zářivý vzhled, ale také na jeho vznešenou roli symbolu elegance a klidu podmořského světa.



číslo název

3 MISTR KAMUFLÁŽE

rozměr

40 x 30 cm

Patron:

Ing. Jiří Heřman

Komentář patrona:

Jedna z krásných dětských otázek zní: „A jakou barvu měla zebra původně, než jí namalovali ty pruhy?“ Mistrovská kamufláž je taková, u které na podobnou otázku odpovědět nejde. A co teprve, když se kamufláž umí přizpůsobit pozadí...

Kdo si nad nezodpověditelnými otázkami rád láme hlavu, ať si pořídí tento obrázek.



číslo název

4 RŮŽOVÍ ELEGÁNI

rozměr

A2

Patron:

CB Auto a.s.

Komentář patrona:

Elegantní a výrazný obraz plný půvabu, ladnosti a osobitého designu. Plameňáci symbolizují styl a svobodu – hodnoty, které sdílíme i v CB Auto.

I ve světě aut propojujeme umění a moderní design. Přidejte si do života trochu růžové energie a elegance – nejen na obraze, ale i na silnicích s CB Auto!



číslo název

5 STRÁŽCE MĚSTA

rozměr

50 x 32 cm

Patron:

Moky s.r.o.

Komentář patrona:

Karlův most má dnes speciálního posluchače – obří tvář, která vypadá, jako by se zrovna chystala probrat všechny tajné příběhy a skandály staré Prahy.



číslo název

6 RYBÍ RELAX

rozměr

A2

Patron:

Kuboušek s.r.o.

Komentář patrona:

Prosím všechny účastníky aukce: vezměte si příklad z těchto dvou rybích pohodářů. Blíží se Vánoce a většina z nás jede na plné obrátky, protože před Vánoce musíme... (za ty tři tečky si doplňte to své). Ale víte co? Nemusíme. Vánoce nejsou o stresu. Vánoce mají být o blízkosti rodině a přátelům. Takže opakují: dopřejte si relax se svými nejbližšími. Jako ty dvě ryby na obrázku.



číslo název

7 BARVY BUDĚJC

rozměr

A4

Patron:

JUDr. Jan Šmidmayer, G-PROJECT, s.r.o.

Komentář patrona:

Krásný obraz našeho krásného města „ve kterém bych chtěl žít každý.“. Doufám, že udělá svému majiteli radost!



číslo název

8 KOVBOJ V TRYSKU

rozměr

A2

Patron:

manželé Konečných

Komentář patrona:

První lekcce jezdeckví: drž se pevně, nehledej brzdu a ignoruj, že ten kůň vypadá trochu překvapeně!



číslo název

9 VÝLET NA DŘEVÁKU

rozměr

A2

Patron:

Quadria s.r.o.

Komentář patrona:

Zdánlivě klidná venkovská krajina se proměnila v místo nečekaného dobrodružství – dřevěný kůň se stal dopravním prostředkem snů, na kterém se jezdci vydali objevovat hranice své fantazie.



číslo název

10 MOZAIKOVÁ ELEGANCE

rozměr

A2

Patron:

Cebeforge s.r.o.

Komentář patrona:

Když jsi noblesní dáma, ale zároveň kousek ztraceného puzzle.



číslo název

11 PUNKOVÁ PROCHÁZKA

rozměr

A2

Patron:

TRIMA NEWS s.r.o.

Komentář patrona:

Odpoledne na venkově, kde děti venčí své podivuhodné mazlíčky – od puntíkové kočky s bobřím ocasem až po psa, co vypadá jako chovatel žiletek.



číslo název

12 SOUBOJ NA OBZORU

rozměr

A3

Patron:

rodina Šimova

Komentář patrona:

Jak tohle střetnutí dopadne?



číslo název

13 PANELÁKOVÁ DŽUNGLE

rozměr

A3

Patron:

Eva a Jan Štifterovi

Komentář patrona:

Vyrůstal jsem v jednom takovém baráku, všechny sousedky tenkrát byly naše tety, všichni jsme se znali a podle vůně poznávali, kdo před námi jel výtahem. Hlasy na balkóně, křik v kuchyni a láska v šesti ložnicích nad sebou. 24 příběhů na zvoncích. Chtěl bych je zase všechny přejet, odshora dolů – a zeptat se, jestli půjde Tomáš, Zuzka nebo Katka ven.



číslo název

14 VZHŮRU NA ŠIRÁK

rozměr

A3

Patron:

Zbyněk Povišer, www.italskevino.cz

Tři stateční námořníci na lodi Zelená ponorka dobývají širé moře. Vlajka vlaje, nálada je bojovná, a zdá se, že ani hladová racci je nevyvedou z kurzu!



číslo název

15 STRÁŽKYNĚ JIŽNÍCH ČECH

rozměr

A2

Patron:

Ladislav Faktor

Komentář patrona:

Kleť máme všichni rádi. Výhledy z rozhledny nebo česnečka v hospodě, obojí je nepřekonatelné. Málokdo ale umí namalovat naši svatou horu tak přesvědčivě jako děti.



číslo název

16 ZÁŘIVÝ POUTNÍK

rozměr

36 x 45 cm

Patron:

Michal Mládek

Komentář patrona:

Malíř(ka) musí znát našeho psa.



číslo název

17 KVĚTINOVÉ ZÁTIŠÍ

rozměr

A2

Patron:

Lada a Ivan Turečkovi

Komentář patrona:

Květiny vykouzlí úsměv na tváři, tak ať i tu Vaši rozzáří.



číslo název

18 OVOCNÁ SERENÁDA PRO HOUSLE

rozměr

A2

Patron:

Vladislav Nadberežný

Komentář patrona:

Když se to umí, má to šťávu a je to pecka. Co je to? No přece obraz od dětí z Arpidy – Ovocná serenáda pro housle.



číslo název

19 MISTR NA SCÉNĚ

rozměr

A2

Patron:

Realitní kancelář REALVIZE

Komentář patrona:

Kdo by nechtěl mít ve svém pokoji obraz slavného mistra Karla Gotta? Tento sice nenakreslil žádný světově proslulý malíř, ale určitě to byl někdo, kdo tento obrázek kreslil více než barvami svým srdcem. Byl to někdo, kdo zná mistrovu tvorbu a kdo si jeho umění váží stejně jako většina z nás. A není to vůbec pouhá shoda náhod, že mistr Karel nebyl jen skvělý zpěvák, ale také výborný malíř...



číslo název

20 SEDÍCÍ ŽENA

rozměr

A2

Patron:

Arnošt Petráček, paralympionik

Komentář patrona:

Tento obraz zachycuje ženu sedící na invalidním vozíku, což je silný a inspirativní symbol, který bourá předsudky a stereotypy spojené s postižením. Žena na vozíku není zobrazena jako objekt soucitu nebo slabosti, ale jako plně realizovaná osoba, která má své vlastní síly, cíle a ambice. Její přítomnost vyzařuje důstojnost a odhodlání, což nás nutí přehodnotit naše představy o tom, co znamená být "schopný" a jaké jsou skutečné hranice lidských možností.



číslo název

21 ZLATÁ MODŘ

rozměr

A1

Patron:

Milan, Lenka a Dominika Knotkovi - DEXET s.r.o.

Komentář patrona:

Není nic krásnějšího než sluncem zalitá průzračná vodní hladina a tento obraz nám tu krásu připomíná. A stejně jako se pod sluncem třpytí vodní hladina, třpytí se i kouzlo a smysl Andělské aukce.



číslo název

22 KOČKY DOBÝVAJÍ BUDĚJCE

rozměr

A1

Patron:

Ing. Robert Šinkner, MBA, ředitel TKP GEO

Komentář patrona:

Dobytí Budějce končí krachem,
kosti zapadají prachem...
Teď tu máme nový útok,
koček rozvodnil se plný potok!
Tím že kočky koupíte,
Budějce nám spasíte!
Za peníze Arpidu,
proměníme v zahradu.



číslo název

23 JARNÍ HOLANDSKO

rozměr

55 x 63 cm

Patron:

MANE Holding a.s.

Komentář patrona:

Tento obraz určitě urychlí novému majiteli čekání přes zimu na jaro, jelikož bude mít díky němu každý den kousek holandského jara doma ve svém obýváku. Navíc vzbuzuje chuť si do toho Holandska hned koupit letenky. :)



číslo název

24 HLEDÁ SE PILOT (ZKUŠENOSTI NETŘEBA) A1

rozměr

Patron:

manželé Michalcovi, AUTO FUTURE s.r.o.

Komentář patrona:

Špatná zpráva je, že čas letí. Dobrá zpráva je ta, že vy jste pilot... Tak přejeme šťastný let.



Realizujeme komplexní
řešení eventů.

Life is event.



KUBOŠEK[®]

www.kubousek.com

#ziskejtenaskok



Partneři Andělské aukce



**Děkujeme, že do toho jdete opět s námi!
Andělé existují díky Vám!**

www.andelskaaukce.cz